



Planificación Liceo Siete

PRIORIZACIÓN CURRICULAR ARTES VISUALES OBJETIVOS IMPRESCINDIBLES 2022.

Valor del mes: Veracidad Frase motivacional: "Desde la amabilidad es posible cambiar el mundo" Mahatma Gandhi"

Trabajos Interdisciplinarios:

No.

Si. Departamento: *Elija un elemento.* Asignatura: *Haga clic o pulse aquí para escribir texto.*

Planes y/o Coordinaciones

Medio Ambiente.

Plan de Apoyo a la Inclusión.

Plan Integral de Seguridad Escolar.

Plan de Afectividad, Sexualidad y Género.

Plan de gestión de la Convivencia Escolar.

Plan de Formación Ciudadana.

| ASIGNATURA ARTES VISUALES | Objetivo Imprescindible Abordado | Actividades a Desarrollar (Acceso por Materiales) | Profundización en texto escolar MINEDUC y otros recursos |
|---|--|--|--|
| ACAVAMCIM NIVEL: 3º Medio C-F. | Nivel II 2022. | | |
| 1 UNIDAD La Composición Plástica y Los Elementos del Lenguaje Visual. CICLO: 3 Semanas: Desde el 23 de mayo al 17 de junio. | Expresar y crear OA2: Crear obras visuales, para expresar sensaciones, emociones e ideas, tomando riesgos creativos al seleccionar temas, materiales, soportes y procedimientos. Reforzamiento de habilidades y contenidos básicos de la asignatura de Artes Visuales. Proceso introductorio: Los elementos plásticos característicos del cubismo y el surrealismo. OA 1 Identificar, definir y graficar La Composición Plástica y Los Elementos del Lenguaje Visual, a partir de un ppt. OA 2 Conocer que es el lenguaje visual, cuáles son sus funciones, cuáles son sus elementos y para qué sirven. OA 3 Graficar a través de imágenes que pueden ser dibujos o recortes, la Composición Plástica y los Elementos del Lenguaje Visual. OA 4 Dibujan y pintan propuestas creativas aplicando los elementos y conceptos plásticos. | Motivación y actividad: Objetivos anuales OA 1 Identifican, definen y grafican La Composición Plástica y Los Elementos del Lenguaje Visual, a partir de un ppt, OA 2 Conocen que es el lenguaje visual, cuáles son sus funciones, cuáles son sus elementos y para qué sirven. OA 3 Grafican a través de imágenes que pueden ser dibujos o recortes, la Composición Plástica y los Elementos del Lenguaje Visual. OA 4 Dibujan y pintan propuestas creativas aplicando los elementos y conceptos plásticos. | PPT. El Cubismo y el Surrealismo; características formales, cromáticos y temáticos. Obras más significativas y representantes. Los Elementos del Lenguaje Visual. Croquera. Lápices de colores. Lápiz grafito. Goma de borrar. Regla. |

NOTA: A TRAVÉS DEL USO DE PLATAFORMA SE ENVÍA MATERIAL DE APOYO, SEGÚN ASIGNATURA.

Pedro de Valdivia 963

+56 2 2706 7000

www.cdsprovidencia.cl

