

**Planificación Liceo Siete****PRIORIZACIÓN CURRICULAR ARTES VISUALES OBJETIVOS IMPRESCINDIBLES 2022.**

Valor del mes: Veracidad Frase motivacional: "Enseñar a cuidar el medio ambiente es enseñar a valorar la vida"

Trabajos Interdisciplinarios:

 No. Si. Departamento: *Elija un elemento.* Asignatura: *Haga clic o pulse aquí para escribir texto.*

Planes y/o Coordinaciones

 Medio Ambiente. Plan de Apoyo a la Inclusión. Plan Integral de Seguridad Escolar. Plan de Afectividad, Sexualidad y Género. Plan de gestión de la Convivencia Escolar. Plan de Formación Ciudadana.

ASIGNATURA ARTES VISUALES	Objetivo Imprescindible Abordado	Actividades a Desarrollar (Acceso por Materiales)	Profundización en texto escolar MINEDUC y otros recursos
ACAVAMCIM NIVEL: 3º Medio C-F.	Nivel II 2022.		
1 UNIDAD La Composición Plástica y Los Elementos del Lenguaje Visual. CICLO: 4 Semanas: Desde el 20 de junio al 08 de julio	Expresar y crear OA2: Crear obras visuales, para expresar sensaciones, emociones e ideas, tomando riesgos creativos al seleccionar temas, materiales, soportes y procedimientos. Reforzamiento de habilidades y contenidos básicos de la asignatura de Artes Visuales. Proceso introductorio: Los elementos plásticos característicos del cubismo y el surrealismo. OA 1 Identificar, definir y graficar La Composición Plástica y Los Elementos del Lenguaje Visual, a partir de un ppt. OA 2 Conocer que es el lenguaje visual, cuáles son sus funciones, cuáles son sus elementos y para qué sirven. OA 3 Graficar a través de imágenes que pueden ser dibujos o recortes, la Composición Plástica y los Elementos del Lenguaje Visual. OA 4 Dibujan y pintan propuestas creativas aplicando los elementos y conceptos plásticos.	Motivación y actividad: . – Observa los PPT y responde en la croquera las siguientes preguntas: -. ¿Qué características tiene una obra en relieve? -. En el arte, ¿qué tipos de relieve hay y cuáles son sus características? -. ¿Qué característica tiene un hexágono? -. ¿Qué características tiene un dodecaedro? 2.- Construir 2 módulos en base a un pentágono en relieve. En un trozo de cartón forrado dibujar un hexágono regular con radio 12 centímetros. 3.- Trazar los diámetros del hexágono. 4.- Dibujar 3 círculos concéntricos, desde el centro a 2, 3,3 y 4 centímetros. 5.- Transformar los círculos concéntricos en hexágonos concéntricos, eliminando una de las caras del hexágono, dejando las aletas para posteriormente armar el relieve. 6.- Posteriormente, plegar la figura produciendo los relieves de acuerdo con el ejemplo.	PPT. El Relieve. . Los elementos del Lenguaje Visual. Figuras geométricas, hexágono y dodecaedro. Croquera. Compás, cartón forrado, Témpera y Lápiz grafito. Goma de borrar. Regla.

NOTA: A TRAVÉS DEL USO DE PLATAFORMA SE ENVÍA MATERIAL DE APOYO, SEGÚN ASIGNATURA.

Pedro de Valdivia 963

+56 2 2706 7000

www.cdsprovidencia.cl