



Planificación Liceo Siete
PRIORIZACIÓN CURRICULAR
OBJETIVOS IMPRESCINDIBLES 2022

NIVEL: 4º MEDIO	Objetivo Imprescindible Abordado	Actividades a Desarrollar (Acceso por Materiales)	Profundización en texto escolar MINEDUC y otros recursos
<p>ASIGNATURA: ARTES MUSICALES</p> <p>SEMANAS: A-B-C</p> <p>CICLO: 10</p>	<p align="center">UNIDAD 0</p> <p>Objetivo o propósitos del departamento de música para el 2021.</p> <ul style="list-style-type: none"> Desarrollar las capacidades auditivas, rítmicas y melódicas de las personas. Desarrollar las habilidades de Lecto-escritura musical, a través de la práctica sistemática instrumental, para potenciar las capacidades y habilidades intelectuales, emocionales y psicomotrices de nuestros estudiantes, comprometiéndose con la cultura nacional e internacional. Desarrollar la perseverancia y compromiso con el propio aprendizaje. Valorar la dimensión de la música a través del respeto mutuo, trabajo en equipo, sentido de pertenencia, optimismo y felicidad dentro de la comunidad educativa, a pesar de las circunstancias. Valorar sus propias capacidades y potenciar las habilidades del pensamiento abstracto, crítico y reflexivo, que sólo desarrolla la música. <p>Planes y programa ministeriales de artes musicales.</p> <p>Eje: cantar e interpretar</p> <ul style="list-style-type: none"> Interpretar y crear <p>OA 3: Cantar y tocar repertorio diverso, desarrollando habilidades tales como precisión rítmica y melódica, expresividad, consciencia de fraseo y dinámica, entre otras, y fortaleciendo el interés por el hacer musical individual y grupal.</p> <ul style="list-style-type: none"> Escuchar y apreciar <p>OA 1: Reconocer sentimientos, sensaciones e ideas al escuchar manifestaciones y obras musicales de Chile y el mundo presentes en la tradición oral, escrita y popular, y manifestarlos mediante medios verbales, visuales, sonoros y corporales.</p> <p>OA 2: Identificar conscientemente los elementos del lenguaje musical y los procedimientos compositivos evidentes en la música escuchada, interpretada y creada.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bienvenida del año a la asignatura y de actividades. 2. Escriben objetivos de aprendizaje del departamento, toman apuntes. 3. Escuchan y comprenden la importancia del ejercicio de la música para su cerebro a través de un vídeo de TED 4. Practican ejercicios de percusión corporal a modo de repaso para la activación del proceso de psicomotor 5. Reconocen conceptos y aplicación de términos como, pulso, parámetros del sonido, lecto-escritura musical, desarrollo sistemático, etc 6. Realizan actividad de proceso sumativo de resultados de repaso 	<p>Estudio TED: Los efectos de la música en el cerebro: https://youtu.be/ED_Mok754DQ</p> <p>Ejercicios rítmicos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1)https://youtu.be/oAsimwk7DMs 2)https://youtu.be/YsfNYW9dSM 3)https://youtu.be/V4kICGTlaeg <p>Actividad en sala de apresto rítmico:</p> <p>https://youtu.be/Wk43IDUQmTk https://youtu.be/rPMvhRq55kY</p> <p>Parámetros del sonido: https://youtu.be/QFdGqrfluZ4</p> <p>https://youtu.be/xIC3zC6my5I https://youtu.be/XX4J19UELwo https://youtu.be/IUYEvCly8Fo https://youtu.be/nKeafWkFAXk https://youtu.be/vcBn04lyELc https://youtu.be/RlZ3kIPET3o https://youtu.be/W383lpZyJ3U</p>