



El estudio es la ruta mejor

RUTA DE APRENDIZAJE

CICLO 5 VALOR DEL MES Autocontrol FRASE MOTIVACIONAL: “No es hacer lo que siento, es decidir qué hacer con lo que siento”.

PROFESOR(ES)/PROFESORA(S) RESPONSABLES DEL NIVEL	ASIGNATURA	NIVEL		PLAN	
Catalina Carrio – Jaime Carvajal	Educación Física y Salud.	7º <input type="checkbox"/>	8º <input checked="" type="checkbox"/>	COMÚN <input checked="" type="checkbox"/>	ELECTIVO <input type="checkbox"/>
		1º <input type="checkbox"/>	2º <input type="checkbox"/>		
		3º <input type="checkbox"/>	4º <input type="checkbox"/>		

NOMBRE DE LA UNIDAD	Unidad 2: Deportes de oposición: Taekwondo. Unidad 3: Danzas folclóricas, zona sur	TIEMPO DE IMPLEMENTACIÓN (HORAS)	3 15
OBJETIVO DE APRENDIZAJE (OA)	OA 1: “Seleccionar, combinar y aplicar con mayor dominio las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad en un deporte de oposición” OA1: “Seleccionar, combinar y aplicar con mayor dominio las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad en un deporte de oposición y una danza”		

REFLEXIÓN: consideración de la planificación, el proceso y el impacto de la indagación del ciclo anterior.

Lo que funcionó bien	Lo que no funcionó bien	Observaciones, cambios y sugerencias
Invitación e un profesional del área que incentivará al estudiantado con la unidad.	Disciplina que vieron en 7mo básico. Se trató de ver en otro ámbito, pero de todas maneras no fue tan llamativo para el estudiantado.	Cambiar por otra disciplina

OBJETIVO DE APRENDIZAJE DE CLASE (Habilidad + contenido + actitud)	SEMANAS Y HORAS	ACTIVIDADES	MATERIALES	EVALUACIÓN	INTERDISCIPLINARIDAD
Aplicar la técnica correcta de las patadas básicas de taekwondo en combinaciones continuas de 3 golpes.	SEMANA 1 HORAS 3	Evaluación de la unidad de taekwondo. Calentamiento autónomo. Asignación de combinaciones de 3 patadas. Práctica en parejas. Evaluación en pareja (nota individual)	<i>Tipo:</i> <input type="checkbox"/> Impreso/Físico. <input type="checkbox"/> Tecnológico. <input type="checkbox"/> Texto del Estudiante. <input type="checkbox"/> Cuaderno de actividades del Estudiante. <input type="checkbox"/> Combinado. <i>Detalle del material:</i> <i>Paletas de contacto</i>	<i>Carácter:</i> <input type="checkbox"/> Formativa. <input type="checkbox"/> Proceso. <input checked="" type="checkbox"/> Calificada. <i>Tipo:</i> <input type="checkbox"/> Oral. <input type="checkbox"/> Guía. <input type="checkbox"/> Prueba. <input type="checkbox"/> Trabajo. <input checked="" type="checkbox"/> Rúbrica. <input type="checkbox"/> Otro: Ejecución práctica.	<i>Planes y/o Coordinaciones:</i> <input type="checkbox"/> Medio Ambiente. <input type="checkbox"/> Plan Integral de Seguridad Escolar. <input type="checkbox"/> Plan de gestión de la Convivencia Escolar. <input type="checkbox"/> Plan de Apoyo a la Inclusión. <input type="checkbox"/> Plan de Afectividad, Sexualidad y Género. <input type="checkbox"/> Plan de Formación Ciudadana. <i>Asignatura, academia y/o taller:</i> Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
Conocer conceptos básicos de la danza y folclore chileno a través de la explicación descriptiva del docente.	SEMANA 2 HORAS 3	Se presenta la unidad con la pregunta ¿Qué es folclore? ¿Qué bailes son típicos de la zona sur? Entrada en calor con ejercicios lúdicos de expresión motriz. Conceptos básicos de la danza. Folclore chileno: Zona sur	<i>Tipo:</i> <input type="checkbox"/> Impreso/Físico. <input type="checkbox"/> Tecnológico. <input type="checkbox"/> Texto del Estudiante. <input type="checkbox"/> Cuaderno de actividades del Estudiante. <input type="checkbox"/> Combinado.	<i>Carácter:</i> <input type="checkbox"/> Formativa. <input checked="" type="checkbox"/> Proceso. <input type="checkbox"/> Calificada. <i>Tipo:</i> <input type="checkbox"/> Oral. <input type="checkbox"/> Guía. <input type="checkbox"/> Prueba. <input type="checkbox"/> Trabajo.	<i>Planes y/o Coordinaciones:</i> <input type="checkbox"/> Medio Ambiente. <input type="checkbox"/> Plan Integral de Seguridad Escolar. <input type="checkbox"/> Plan de gestión de la Convivencia Escolar. <input type="checkbox"/> Plan de Apoyo a la Inclusión. <input type="checkbox"/> Plan de Afectividad, Sexualidad y Género.

		Trabajo en grupo: investigar bailes típicos de la zona sur (previamente definidos) identificar pasos básicos, vestimenta e historia del baile.	<i>Detalle del material:</i> Haga clic o pulse aquí para escribir texto.	<input type="checkbox"/> Rúbrica. <input type="checkbox"/> Otro: Haga clic o pulse aquí para escribir texto.	<input type="checkbox"/> Plan de Formación Ciudadana. <i>Asignatura, academia y/o taller:</i> Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
Seleccionar habilidades motrices específicas de locomoción para la creación de una coreografía folclórica grupal.	SEMANA 3 HORAS 3	Entrada en calor: Movilidad articular a través de ejercicios de ritmo y movimiento. Videos coreografías bailes zona sur Trabajo grupal en creación de coreografía. Vuelta a la calma: Elongación, retroalimentación e higiene personal	<i>Tipo:</i> <input type="checkbox"/> Impreso/Físico. <input type="checkbox"/> Tecnológico. <input type="checkbox"/> Texto del Estudiante. <input type="checkbox"/> Cuaderno de actividades del Estudiante. <input type="checkbox"/> Combinado. <i>Detalle del material:</i> <i>Gimnasio, sistema de audio.</i>	<i>Carácter:</i> <input type="checkbox"/> Formativa. <input type="checkbox"/> Proceso. <input type="checkbox"/> Calificada. <i>Tipo:</i> <input type="checkbox"/> Oral. <input type="checkbox"/> Guía. <input type="checkbox"/> Prueba. <input type="checkbox"/> Trabajo. <input type="checkbox"/> Rúbrica. <input type="checkbox"/> Otro: Haga clic o pulse aquí para escribir texto.	<i>Planes y/o Coordinaciones:</i> <input type="checkbox"/> Medio Ambiente. <input type="checkbox"/> Plan Integral de Seguridad Escolar. <input type="checkbox"/> Plan de gestión de la Convivencia Escolar. <input type="checkbox"/> Plan de Apoyo a la Inclusión. <input type="checkbox"/> Plan de Afectividad, Sexualidad y Género. <input type="checkbox"/> Plan de Formación Ciudadana. <i>Asignatura, academia y/o taller:</i> Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
Crear coreografía grupal de danza escogida, trabajando respetuosa y colaborativamente.	SEMANA 4 HORAS 3	Calentamiento autónomo. Comienzan a trabajar en la creación de su coreografía, se revisan los 30 primeros segundos por grupo y se retroalimenta.	<i>Tipo:</i> <input type="checkbox"/> Impreso/Físico. <input type="checkbox"/> Tecnológico. <input type="checkbox"/> Texto del Estudiante.	<i>Carácter:</i> <input type="checkbox"/> Formativa. <input type="checkbox"/> Proceso. <input type="checkbox"/> Calificada. <i>Tipo:</i>	<i>Planes y/o Coordinaciones:</i> <input type="checkbox"/> Medio Ambiente. <input type="checkbox"/> Plan Integral de Seguridad Escolar. <input type="checkbox"/> Plan de gestión de la Convivencia Escolar.

			<input type="checkbox"/> Cuaderno de actividades del Estudiante. <input type="checkbox"/> Combinado. <i>Detalle del material: Gimnasio y sistema de audio.</i>	<input type="checkbox"/> Oral. <input type="checkbox"/> Guía. <input type="checkbox"/> Prueba. <input type="checkbox"/> Trabajo. <input type="checkbox"/> Rúbrica. <input type="checkbox"/> Otro: Haga clic o pulse aquí para escribir texto.	<input type="checkbox"/> Plan de Apoyo a la Inclusión. <input type="checkbox"/> Plan de Afectividad, Sexualidad y Género. <input type="checkbox"/> Plan de Formación Ciudadana. <i>Asignatura, academia y/o taller:</i> Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
--	--	--	--	--	---