



Planificación Liceo Siete

PRIORIZACIÓN CURRICULAR OBJETIVOS IMPRESCINDIBLES 2022

Valor del mes: Respeto Frase motivacional: “El respeto es una calle de dos vías, si lo quieres recibir, lo tienes que dar”.

Trabajos Interdisciplinarios:

No.

Si. Departamento: *Elija un elemento.* Asignatura: *Haga clic o pulse aquí para escribir texto.*

Planes y/o Coordinaciones

Medio Ambiente.

Plan de Apoyo a la Inclusión.

Plan Integral de Seguridad Escolar.

Plan de Afectividad, Sexualidad y Género.

Plan de gestión de la Convivencia Escolar.

Plan de Formación Ciudadana.

NIVEL: 8º Básico	Objetivo Imprescindible Abordado Nivel I y II 2021	Actividades a Desarrollar (Acceso por Materiales)	Profundización en texto escolar MINEDUC y otros recursos
ASIGNATURA: Lengua y Literatura CICLO 2: 28 DE MARZO AL 22 DE ABRIL	OA 7 : Formular una interpretación de los textos literarios, considerando: • su experiencia personal y sus conocimientos • un dilema presentado en el texto y su postura personal acerca del mismo • la relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada. OA 11: Aplicar estrategias de comprensión de acuerdo con sus propósitos de lectura: • resumir • formular preguntas • analizar los distintos tipos de relaciones que establecen las imágenes o el sonido con el texto escrito (en textos multimodales) • identificar los elementos del texto que dificultan la comprensión (pérdida de los referentes, vocabulario desconocido, inconsistencias entre la información del texto y los propios conocimientos) y buscar soluciones.	SEMANA A 1. Conocen los tipos de textos narrativos, sub géneros como cuento, novela, fábula, leyenda y mito. 2. Leen socializadamente “Teseo, el vencedor del Minotauro” (versión de Ana María Shua) y desarrollan actividades asociadas. 3. Comprensión lectora y vocabulario. 4. Aplican conocimientos adquiridos en guía de ejercicios. 5. Corrigen y retroalimentan actividad anterior SEMANA B 1. Participan de taller organizado por el CRA y crean microcuento 3. Realizan Evaluación de lectura domiciliaria “Socorro” de Elsa Bornemann. SEMANA C 1.. Diferencian la figura del autor de la del narrador y determinan las características principales. 2. Caracterizan el espacio físico. 3. Aplican conocimientos adquiridos en guía de ejercicios. Corrigen y retroalimentan actividad anterior. SEMANA D 1. Conocen el contexto de producción y recepción, relacionándolos con textos leídos. EVALUACIÓN SUMATIVA Realizan evaluación contenidos de la UNIDAD En concordancia con el PME, las	SLIDES: 1. Autor y narrador 2. El héroe y sus características. 3. Género narrativo y sus elementos (personajes, conflicto y subgéneros) Textos: Teseo, el vencedor del Minotauro (versión de Ana María Shua) (pág. 14 – 24) EVALUACIÓN: Comprensión Lectora: “Socorro” Unidad El Género Narrativo

		<p>actividades que se trabajan en este ciclo tienen el objetivo de enriquecer la comprensión lectora de textos literarios . Para esto, se leerán y analizarán diversos poemas realizarán creaciones individuales.</p>	
--	--	---	--

--	--	--	--

NOTA: A TRAVÉS DEL USO DE PLATAFORMA SE INFORMA A ESTUDIANTES FECHA DE LIBERACIÓN DE ACTIVIDADES Y FECHA DE ENVÍO DE LAS TAREAS AL DOCENTE, SEGÚN ASIGNATURA.