



El estudio es la ruta mejor

## RUTA DE APRENDIZAJE

**CICLO 5 VALOR DEL MES Autocontrol FRASE MOTIVACIONAL: "No es hacer lo que siento, es decidir qué hacer con lo que siento".**

PROFESOR(ES)/PROFESORA(S) RESPONSABLES DEL NIVEL	ASIGNATURA	NIVEL		PLAN	
		Jaime Carvajal N.	Educación Física y Salud.	7º <input type="checkbox"/>	8º <input type="checkbox"/>
		1º <input type="checkbox"/>	2º <input checked="" type="checkbox"/>		
		3º <input type="checkbox"/>	4º <input type="checkbox"/>		

<b>NOMBRE DE LA UNIDAD</b>	Unidad 2: Deportes de oposición: Badminton. Unidad 3: Danzas, danza contemporánea.	<b>TIEMPO DE IMPLEMENTACIÓN (HORAS)</b>	3 15
<b>OBJETIVO DE APRENDIZAJE (OA)</b>	OA 1: Perfeccionar y aplicar con precisión las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad en un deporte individual OA1: Perfeccionar y aplicar con precisión las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad en una danza.		

**REFLEXIÓN:** consideración de la planificación, el proceso y el impacto de la indagación del ciclo anterior.

Lo que funcionó bien	Lo que no funcionó bien	Observaciones, cambios y sugerencias
Disciplina novedosa que llamó la atención e incentivó a participar al estudiantado.	Dificultad en los tipos de golpes y juego en pareja debido a la calidad del material.	Barajar más actividades lúdicas que permitan desarrollar los diferentes golpes básicos.

OBJETIVO DE APRENDIZAJE DE CLASE (Habilidad + contenido + actitud)	SEMANAS Y HORAS	ACTIVIDADES	MATERIALES	EVALUACIÓN	INTERDISCIPLIARIDAD
Aplicar habilidades motrices específicas que permitan al estudiante desarrollar el control y diferentes golpes básicos de badminton.	SEMANA 1 HORAS 3	Heteroevaluación de la unidad de Badminton.  Entrada en calor con repaso de reglas básicas.  Vuelta a la calma: Elongación, retroalimentación e higiene personal	<i>Tipo:</i> <input type="checkbox"/> Impreso/Físico. <input type="checkbox"/> Tecnológico. <input type="checkbox"/> Texto del Estudiante. <input type="checkbox"/> Cuaderno de actividades del Estudiante. <input type="checkbox"/> Combinado.  <i>Detalle del material:</i> <i>Raquetas y volantes de badminton, mini red.</i>	<i>Carácter:</i> <input type="checkbox"/> Formativa. <input type="checkbox"/> Proceso. <input checked="" type="checkbox"/> Calificada.  <i>Tipo:</i> <input type="checkbox"/> Oral. <input type="checkbox"/> Guía. <input type="checkbox"/> Prueba. <input type="checkbox"/> Trabajo. <input checked="" type="checkbox"/> Rúbrica. <input type="checkbox"/> Otro: Ejecución práctica.	<i>Planes y/o Coordinaciones:</i> <input type="checkbox"/> Medio Ambiente. <input type="checkbox"/> Plan Integral de Seguridad Escolar. <input type="checkbox"/> Plan de gestión de la Convivencia Escolar. <input type="checkbox"/> Plan de Apoyo a la Inclusión. <input type="checkbox"/> Plan de Afectividad, Sexualidad y Género. <input type="checkbox"/> Plan de Formación Ciudadana.  <i>Asignatura, academia y/o taller:</i> Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
Conocer conceptos propios de la danza a través de la explicación del docente, manteniendo el respeto propio y el de sus compañeras/os.	SEMANA 2 HORAS 3	Se presenta la unidad con la pregunta ¿Qué conoce de danza? ¿Qué se imaginan con la palabra danza contemporánea?	<i>Tipo:</i> <input type="checkbox"/> Impreso/Físico. <input type="checkbox"/> Tecnológico. <input type="checkbox"/> Texto del Estudiante.	<i>Carácter:</i> <input type="checkbox"/> Formativa. <input checked="" type="checkbox"/> Proceso. <input type="checkbox"/> Calificada.  <i>Tipo:</i> <input type="checkbox"/> Oral.	<i>Planes y/o Coordinaciones:</i> <input type="checkbox"/> Medio Ambiente. <input type="checkbox"/> Plan Integral de Seguridad Escolar. <input type="checkbox"/> Plan de gestión de la Convivencia Escolar.

		<p>Entrada en calor con ejercicios lúdicos de expresión motriz. Conceptos básicos de la danza.</p> <p>Formación de grupo de trabajo</p>	<p><input type="checkbox"/> Cuaderno de actividades del Estudiante. <input type="checkbox"/> Combinado.</p> <p><i>Detalle del material:</i> Haga clic o pulse aquí para escribir texto.</p>	<p><input type="checkbox"/> Guía. <input type="checkbox"/> Prueba. <input type="checkbox"/> Trabajo. <input type="checkbox"/> Rúbrica. <input type="checkbox"/> Otro: Haga clic o pulse aquí para escribir texto.</p>	<p><input type="checkbox"/> Plan de Apoyo a la Inclusión. <input type="checkbox"/> Plan de Afectividad, Sexualidad y Género. <input type="checkbox"/> Plan de Formación Ciudadana.</p> <p><i>Asignatura, academia y/o taller:</i> Haga clic o pulse aquí para escribir texto.</p>
<p>Elaborar coreografía con temática de danza contemporánea, respetando opiniones e ideas de pares.</p>	<p>SEMANA 3 HORAS 3</p>	<p>Entrada en calor: Movilidad articular a través de ejercicios de ritmo y movimiento.</p> <p>Videos coreografías de danza contemporánea.</p> <p>Trabajo grupal en creación de coreografía.</p> <p>Vuelta a la calma: Elongación, retroalimentación e higiene personal</p>	<p><i>Tipo:</i> <input type="checkbox"/> Impreso/Físico. <input type="checkbox"/> Tecnológico. <input type="checkbox"/> Texto del Estudiante. <input type="checkbox"/> Cuaderno de actividades del Estudiante. <input type="checkbox"/> Combinado.</p> <p><i>Detalle del material:</i> <i>Gimnasio, sistema de audio.</i></p>	<p><i>Carácter:</i> <input type="checkbox"/> Formativa. <input type="checkbox"/> Proceso. <input type="checkbox"/> Calificada.</p> <p><i>Tipo:</i> <input type="checkbox"/> Oral. <input type="checkbox"/> Guía. <input type="checkbox"/> Prueba. <input type="checkbox"/> Trabajo. <input type="checkbox"/> Rúbrica. <input type="checkbox"/> Otro: Haga clic o pulse aquí para escribir texto.</p>	<p><i>Planes y/o Coordinaciones:</i> <input type="checkbox"/> Medio Ambiente. <input type="checkbox"/> Plan Integral de Seguridad Escolar. <input type="checkbox"/> Plan de gestión de la Convivencia Escolar. <input type="checkbox"/> Plan de Apoyo a la Inclusión. <input type="checkbox"/> Plan de Afectividad, Sexualidad y Género. <input type="checkbox"/> Plan de Formación Ciudadana.</p> <p><i>Asignatura, academia y/o taller:</i> Haga clic o pulse aquí para escribir texto.</p>

<p>Aplicar habilidades motrices específicas en ensayo de coreografía creada, incentivando el trabajo individual y grupal.</p>	<p>SEMANA 4 HORAS 3</p>	<p>Calentamiento autónomo. Comienzan a trabajar en la creación de su coreografía, se revisa: Temática y los 30 primeros segundos por grupo y se retroalimenta.</p>	<p><i>Tipo:</i>  <input type="checkbox"/> Impreso/Físico.  <input type="checkbox"/> Tecnológico.  <input type="checkbox"/> Texto del Estudiante.  <input type="checkbox"/> Cuaderno de actividades del Estudiante.  <input type="checkbox"/> Combinado.</p> <p><i>Detalle del material: Gimnasio y sistema de audio.</i></p>	<p><i>Carácter:</i>  <input type="checkbox"/> Formativa.  <input type="checkbox"/> Proceso.  <input type="checkbox"/> Calificada.</p> <p><i>Tipo:</i>  <input type="checkbox"/> Oral.  <input type="checkbox"/> Guía.  <input type="checkbox"/> Prueba.  <input type="checkbox"/> Trabajo.  <input type="checkbox"/> Rúbrica.  <input type="checkbox"/> Otro: Haga clic o pulse aquí para escribir texto.</p>	<p><i>Planes y/o Coordinaciones:</i>  <input type="checkbox"/> Medio Ambiente.  <input type="checkbox"/> Plan Integral de Seguridad Escolar.  <input type="checkbox"/> Plan de gestión de la Convivencia Escolar.  <input type="checkbox"/> Plan de Apoyo a la Inclusión.  <input type="checkbox"/> Plan de Afectividad, Sexualidad y Género.  <input type="checkbox"/> Plan de Formación Ciudadana.</p> <p><i>Asignatura, academia y/o taller:</i>  Haga clic o pulse aquí para escribir texto.</p>
---	-----------------------------	--	--	---	--