Planificación Liceo Siete Taller Desarrollo Personal

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NIVEL: Séptimo básico.** | **Objetivo Imprescindible Abordado** | **Actividades a Desarrollar (Acceso por Materiales)** | **Profundización en texto escolar**  **MINEDUC y**  **otros recursos** |
| **Taller** *Desarrollo Personal*  **CICLO 2:**  *28 marzo- 22 de Abril* | **OA**  Desarrollar y fortalecer las habilidades psico-emocionales y las habilidades psicosociales. | **Semana A**  Bienvenida.  Presentación de los objetivos y la metodología del taller.  **Desarrollo:** Que las y los estudiantes identifiquen el objetivo del taller: La profesora realizará preguntas a sus estudiantes, con la finalidad de que estos construyan el o los objetivos del taller.  Finalmente, la profesora cierra con la recogida de datos respecto al/los objetivos reales que persigue este taller.  **Semana B:** Los estudiantes deben identificar en sí mismos las características generales y particulares que los hacen ser quienes son. Se invita a participar de manera voluntaria.  **Actividad**  **Opción Nº1:** Mi “Autorretrato”. Cada estudiante en una hoja de cuaderno dibuja su propio retrato, pero éste no debe representar aspectos físicos, sino aspectos interiores como, estados de ánimo, sentimientos, actitudes y pensamientos. El dibujo es realizado en forma anónima.  **Opción Nº2:** O también se puede pedir a los estudiantes que escojan un animal con el cual se identifiquen y lo dibujen en una hoja. (Lo ideal es que la profesora muestre a la clase imágenes impresas o proyectadas).  Para cerrar esta actividad, la profesora pide a que voluntariamente los estudiantes quieran participar expresando:  ¿qué sentía cuando hice el dibujo?  ¿Qué aspectos me sorprendieron de la actividad?  ¿Qué me gustó? ¿Cómo me siento ahora?  Nota: (La actividad podría tomar más de una sesión).  **Semana C**  **Actividad:**  Se presenta la interrogante **¿QUIÉN SOY YO?** La docente motiva a los/as estudiantes a que intenten responder (solo voluntariamente). Se da espacio a que se expresen libremente.  **Técnica expositiva:** Se presenta la Teoría de Erik Erikson. Se desarrolla el concepto de IDENTIDAD.  **Cierre:** Se les pide que en su cuaderno anoten lo que les llamó la atención y que piensen en el concepto o tema que les gustaría profundizar.  **Semana D**  Se hace un breve resumen de la sesión anterior. Se destaca el concepto de IDENTIDAD.  **Actividad:** Se pide a los/as estudiantes que se formen en grupos de 3 a 4. Se les entregará un caso con algunas preguntas para discutir como grupo.  Cierre: La docente le pedirá a cada grupo sus conclusiones o apreciaciones para presentar al resto de la clase. | * Introducción a la psicología. MORRIS y MAISTO. * Psicología del Desarrollo. Diane E. Papalia   Sally Wendkos Olds Ruth Duskin Feldman |

NOTA: A TRAVÉS DEL USO DE PLATAFORMA SE INFORMA A ESTUDIANTES FECHA DE LIBERACIÓN DE ACTIVIDADES Y FECHA DE ENVÍO DE LAS TAREAS AL DOCENTE, SEGÚN ASIGNATURA.